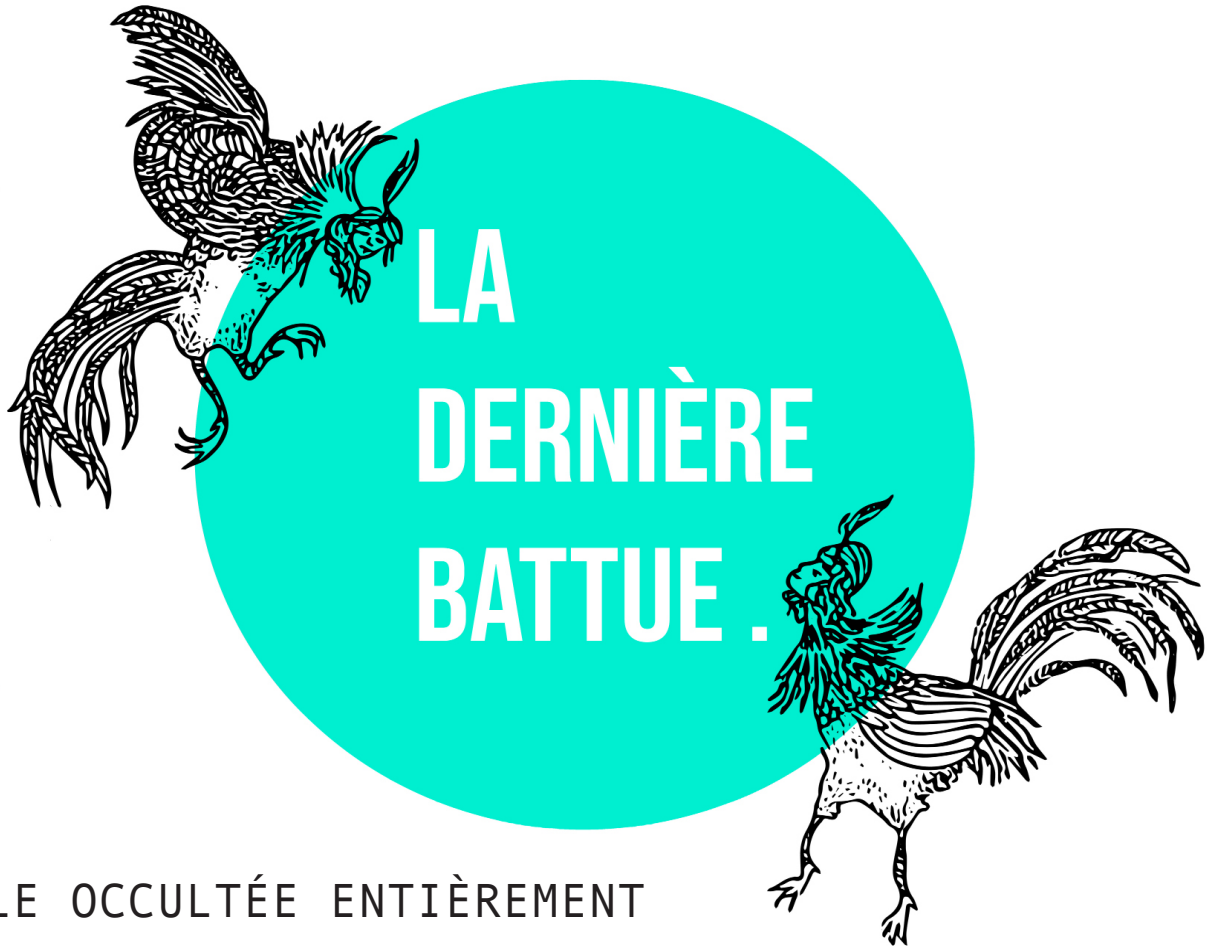


FICHE TECHNIQUE



SALLE OCCULTÉE ENTIÈREMENT

Plateau:

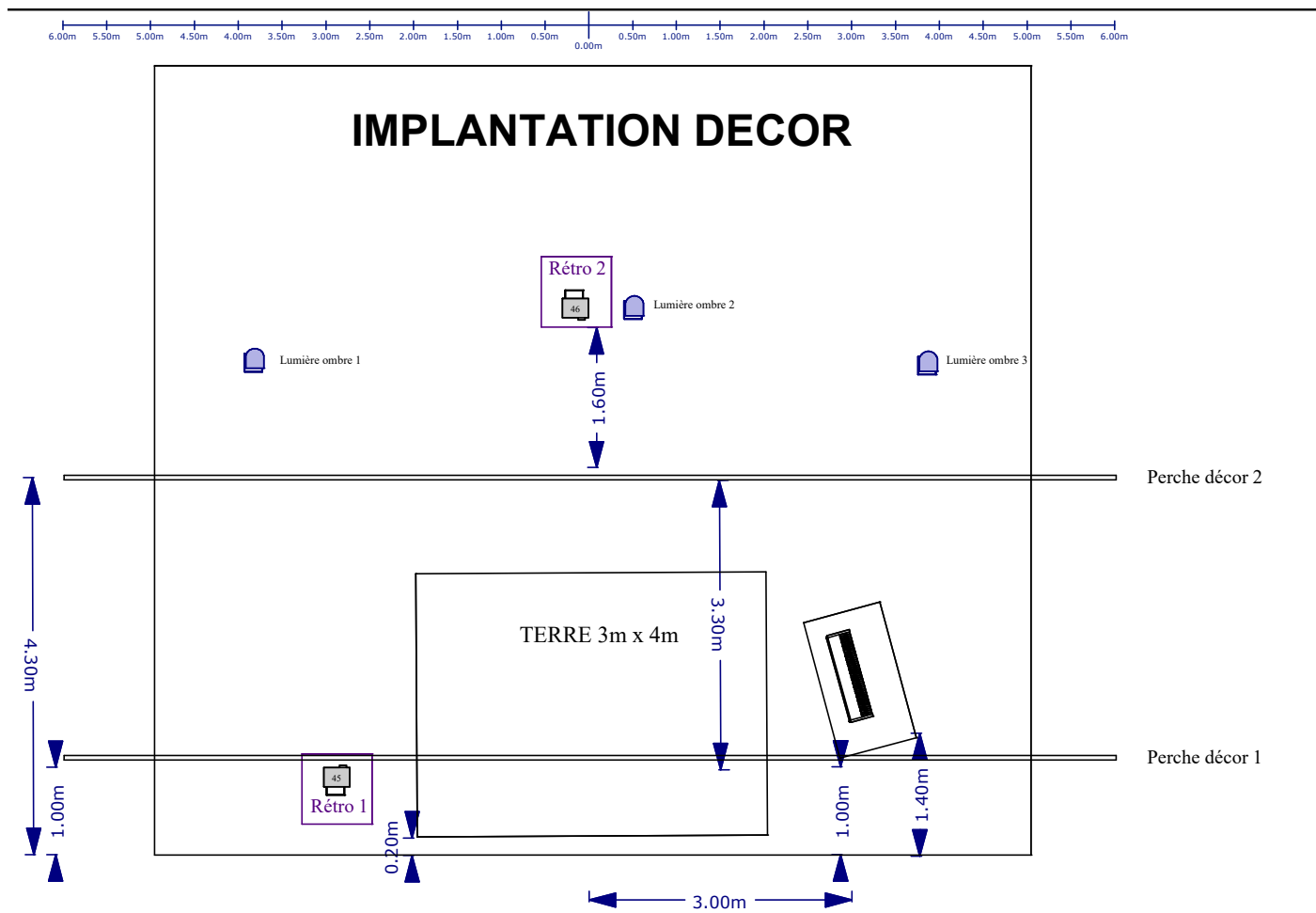
- Plateau de minimum 7 par 6 Hauteur 4 m sous perche
- Un grill avec minimum 3 perches
- 3 rallonges
- 2 multiprises
- Gaffeur noir
- 2 Gueuses de petites tailles

Lumière :

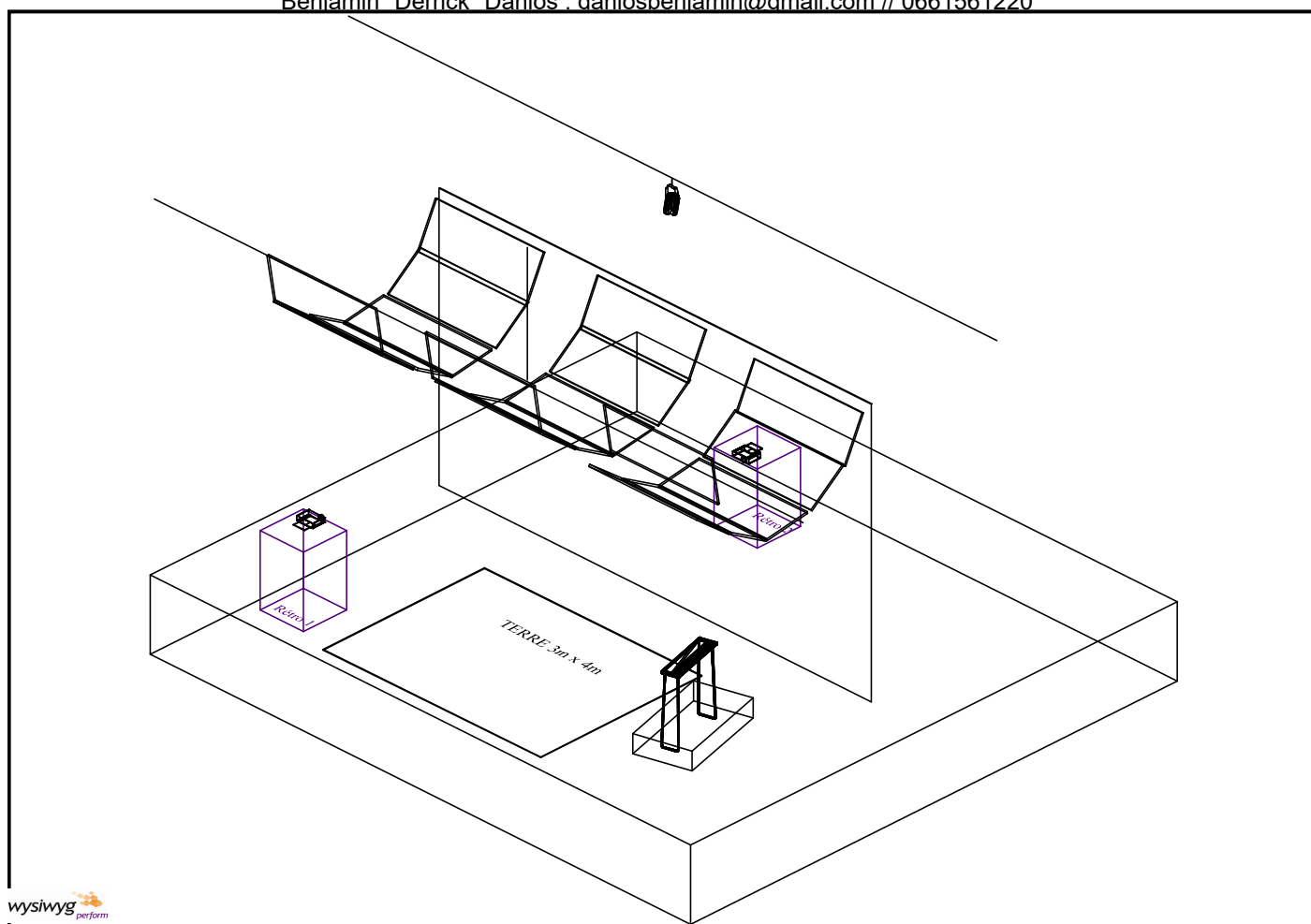
- 1 perche pour les voiles en fond de scène (avec pendrillons et frises pour les cadrer)
- 1 éclairage public dimmable avec des Cyclïodes ou FL 1300 (4 projecteurs minimum)
- 1 console
- 2 ligne de grada en ON/OFF pour les 2 rétroprojecteurs
- 6 lignes graduées pour nos pars 16 et horiziodes (circuits 17/18/19/47/48/49)

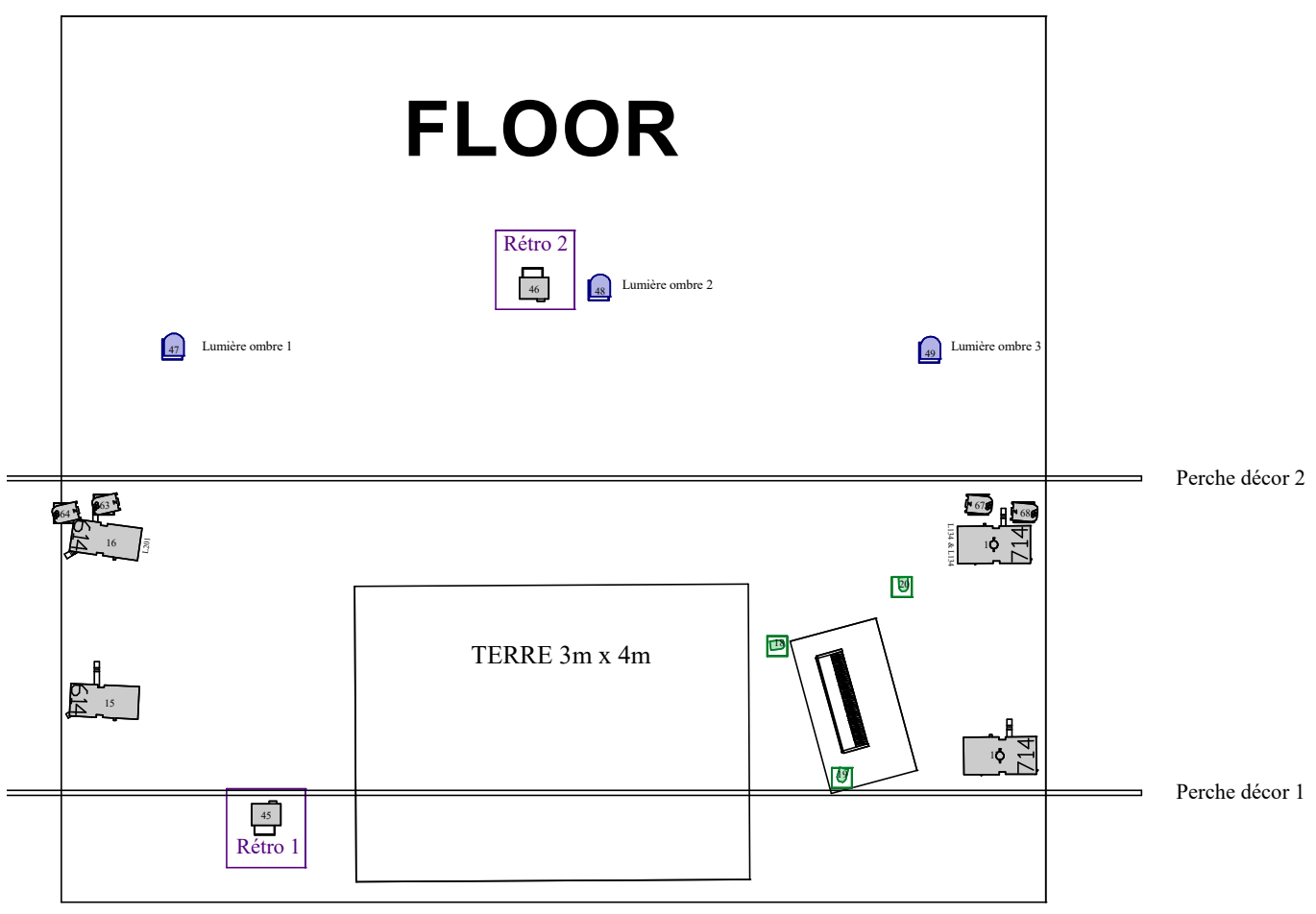
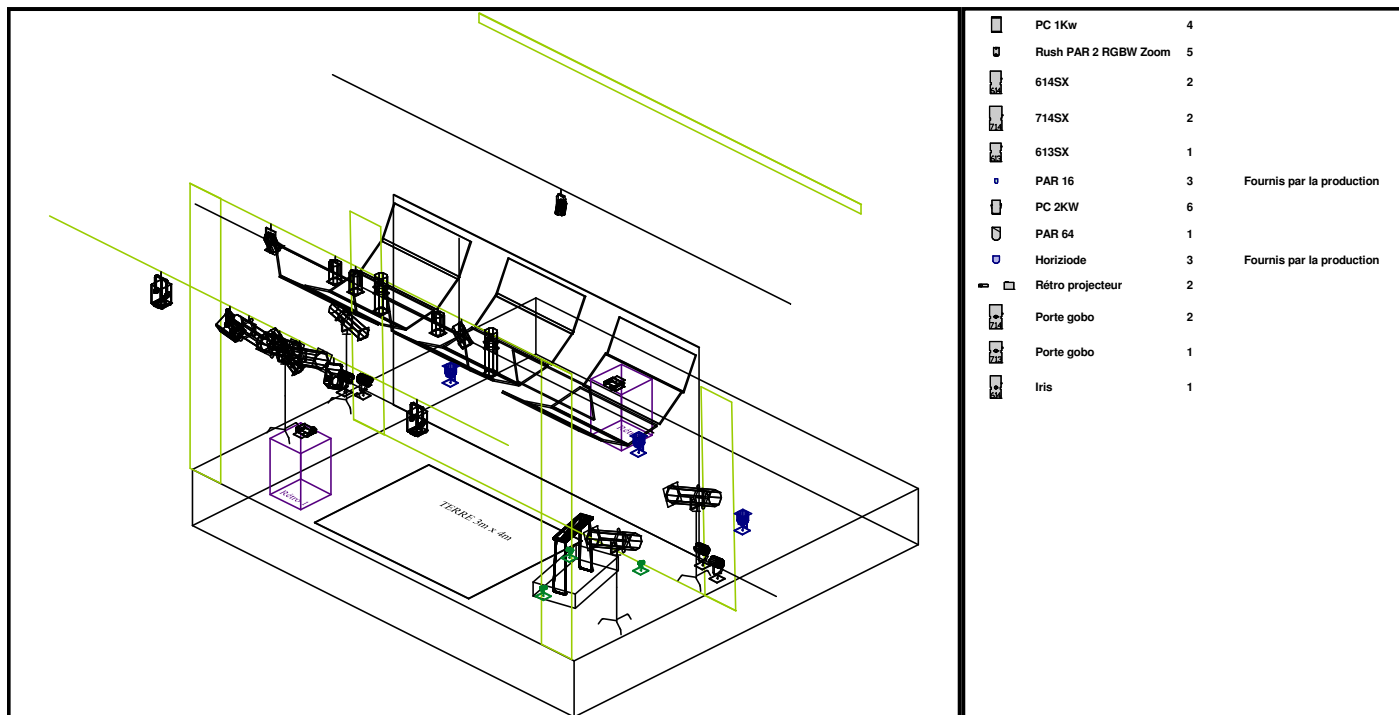
Son:

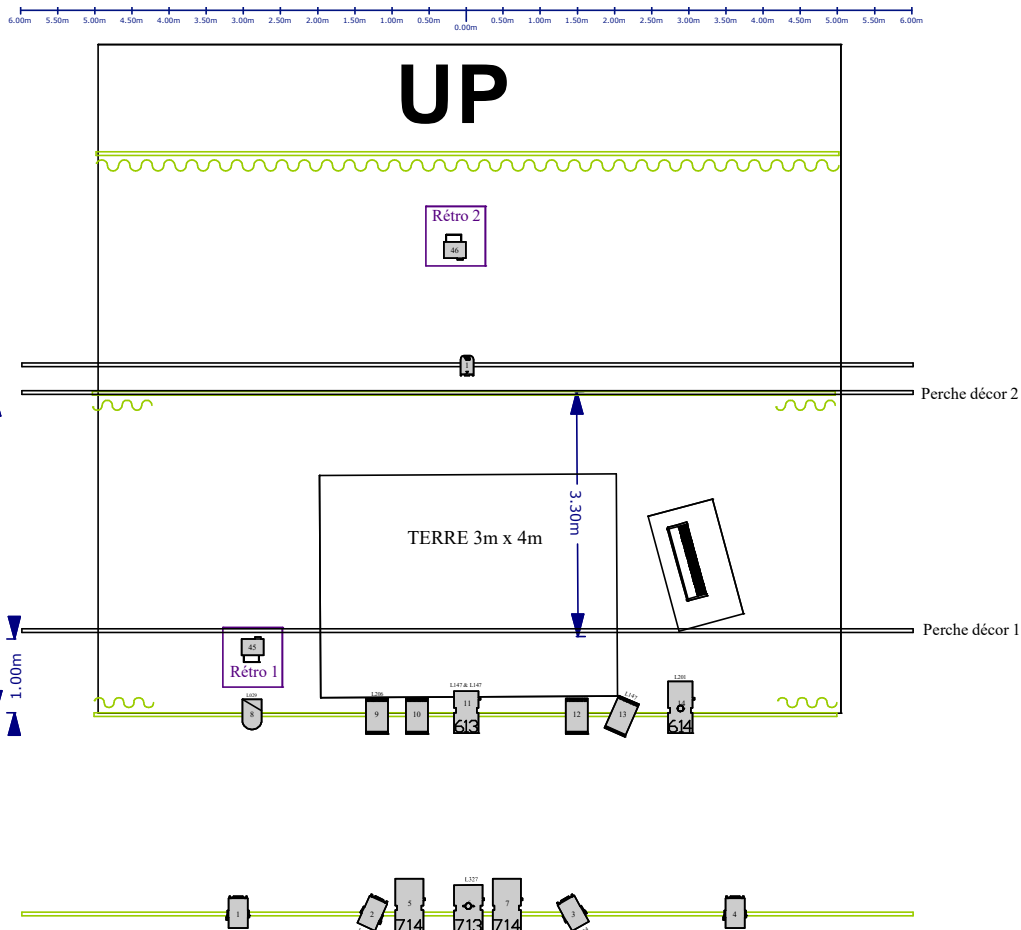
- Console sons
- 2 micros SM58
- 2 pieds de micros
- 1 jack entrée stéréo / sortie stéréo ou mono
- 2 XLR
- 1 jack / jack
- 1 DI
- 2 rallonges
- 1 retour
- 2 multiprises



Benjamin "Derrick" Danlos : danlosbenjamin@gmail.com // 0661561220







Merci de prévoir à chaque accueil:
 Une place pour garer le camion de la compagnie
 Une loge avec bouilloire, eau, café, thé et fer à repasser
 Une douche
 Un repas chaud pour les trois personnes de l'équipe.

CONTACT TECHNIQUE :
 Benjamin «Derrick» Danlos
 danlosbenjamin@gmail.com
 0661561220

CONTACT COMPAGNIE :
 Coline Esnault -- Directrice Artistique
 06.87.38.47.13
 labagarrecie@gmail.com
 La Bagarre Cie .
 40 Les Masselins
 61300 Chandai

